



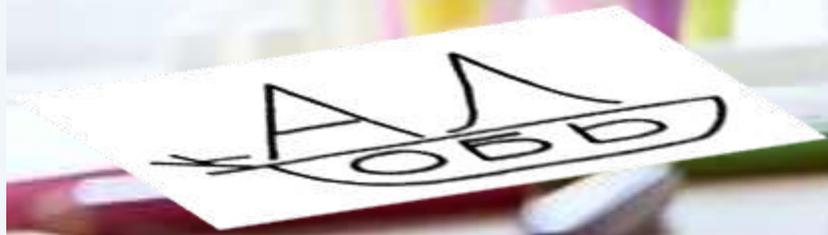
# Изографы

Методы в работе педагога  
по предупреждению дисграфии  
у детей старшего  
дошкольного возраста



Учитель-логопед  
Минакова Анна  
Викторовна

Педагог-психолог  
Леонова Мария  
Александровна



**Дошкольное образование – это первая ступень в системе образования**

**Основная задача** педагогов - формирование интереса к процессу обучения, развитие и коррекция речи



# А.Р. Лурия: «Для того, чтобы научиться писать, необходимо ...»



**Хорошо различать диктуемые звуки речи и сохранять их порядок**

**Хорошо освоить написание букв, не смешивая близкие по начертанию**

**Выработать твердые двигательные навыки, уверенно чередуя нужные движения**

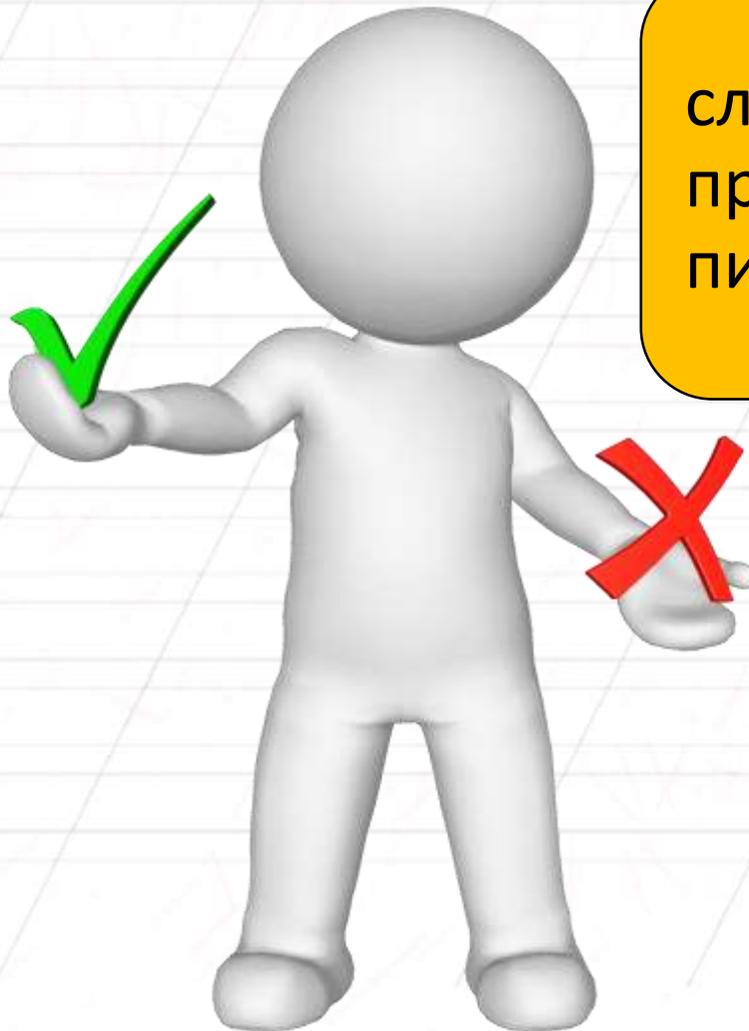




**М.М. Безруких** указывает на то, что в настоящее время фиксируется  
« **40-60 %** детей, у которых в начальной школе не формируется навык четкого, читаемого и грамотного письма»

## Школьная неуспешность обусловлена

индивидуальными  
особенностями  
онтогенеза ребенка



сложностью самих  
процессов чтения и  
письма

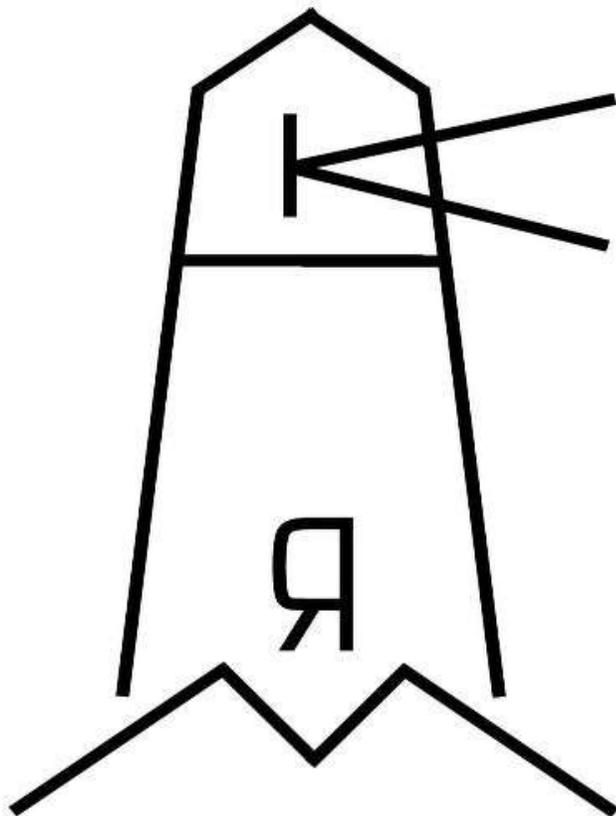


**Психофизиологические и психолингвистические механизмы процессов чтения и письма выдвигают ряд требований к содержанию и организации работы по подготовке к обучению детей дошкольного возраста грамоте, а также на начальных этапах этого обучения с целью предупреждения дислексии и дисграфии**



**«Играя, дети учатся прежде всего  
развлекаться, а это одно из самых  
полезных занятий на свете»  
(Аллан Фромм)**

**Изографы** – это картинки, где слова записаны буквами, расположение которых близко или отдалённо напоминает изображение того предмета, о котором идет речь



Нашии или выложи из букв разрезной азбуки это слово.

--	--	--	--

Нарисуй этот изограф.

A large empty rectangular box intended for drawing the isograph corresponding to the word 'Яма'.

Придумай и нарисуй свой изограф

A large empty rectangular box intended for drawing a custom isograph.

# Работа на изографических картах создает условия для решения важных задач обучения грамоте



**Обогащение зрительных представлений  
(рисунки предметов)**

**Развитие зрительного внимания  
(ориентировка на форму предмета)**

**Развитие зрительно-двигательных  
координаций (все задания на соединение)**





**Стимуляция зрительно-познавательной активности**

**Включение в предметно-практическую деятельность мыслительных операций**

**Развитие зрительного восприятия в единстве с развитием психических функций (внимание, память, мышление)**



# Задания имеют большое значение для детей

Снимают трудности подбора дидактического материала для индивидуальной работы с детьми

Формируют навыки самоконтроля и самооценки

Развивают различные стороны психической деятельности – внимание, память, мышление, речь

Обеспечивают достаточный уровень развития фонематических, звуко-буквенных, графических, познавательных средств

Закрепляют запас имеющихся представлений о звуко-буквенной стороне слова, степень подготовленности руки к выполнению графических навыков

Создают условия для ориентировочно-исследовательской деятельности, что достигается через систему действий, включающих не только зрительно-словесное, но и двигательное ознакомление с буквой, звуком, словом

Формируют умение принять учебную задачу и решить ее самостоятельно





## С позиций логопедического сопровождения изографы:



**развивают  
стороны  
деятельности**

**различные  
психической**

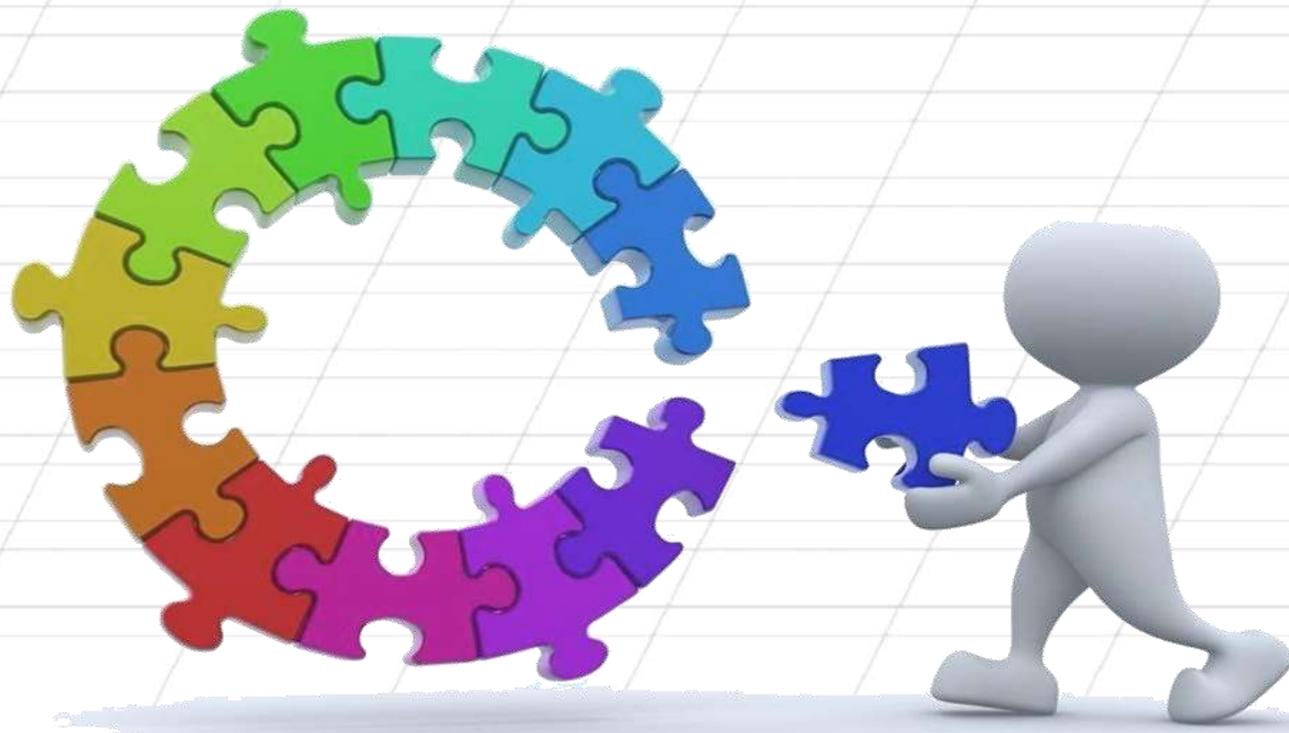
**создают условия для  
ориентировочно-  
исследовательской деятельности  
детей**

**закрепляют запас имеющихся представлений  
о звуко-буквенной стороне слова, повышают  
степень подготовленности руки к  
выполнению графических навыков**

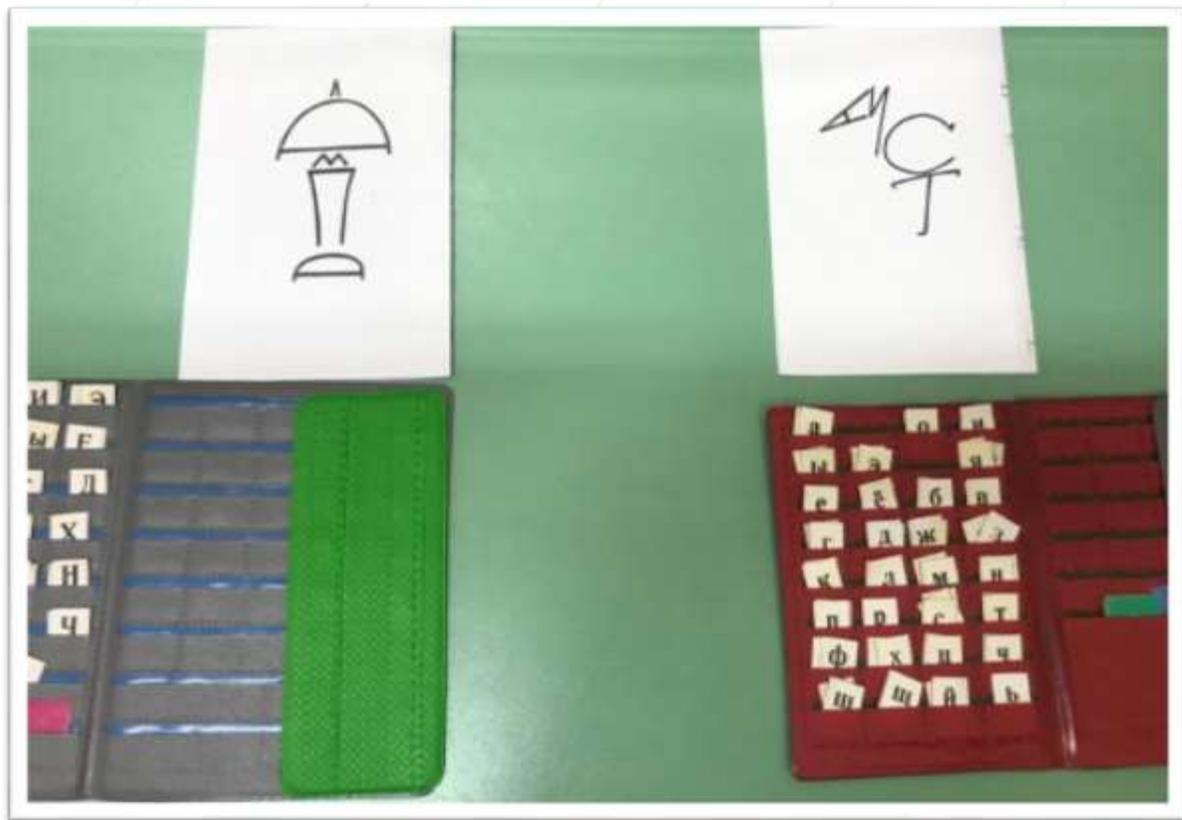
# Виды работ с изографом



- ✓ Угадывается слово
- ✓ Уточняется значение слова
- ✓ Буквы пишутся в правильной последовательности
- ✓ Называются звуки и даются их характеристики
- ✓ Слово делится на слоги
- ✓ Слово встраивается в предложение или текст

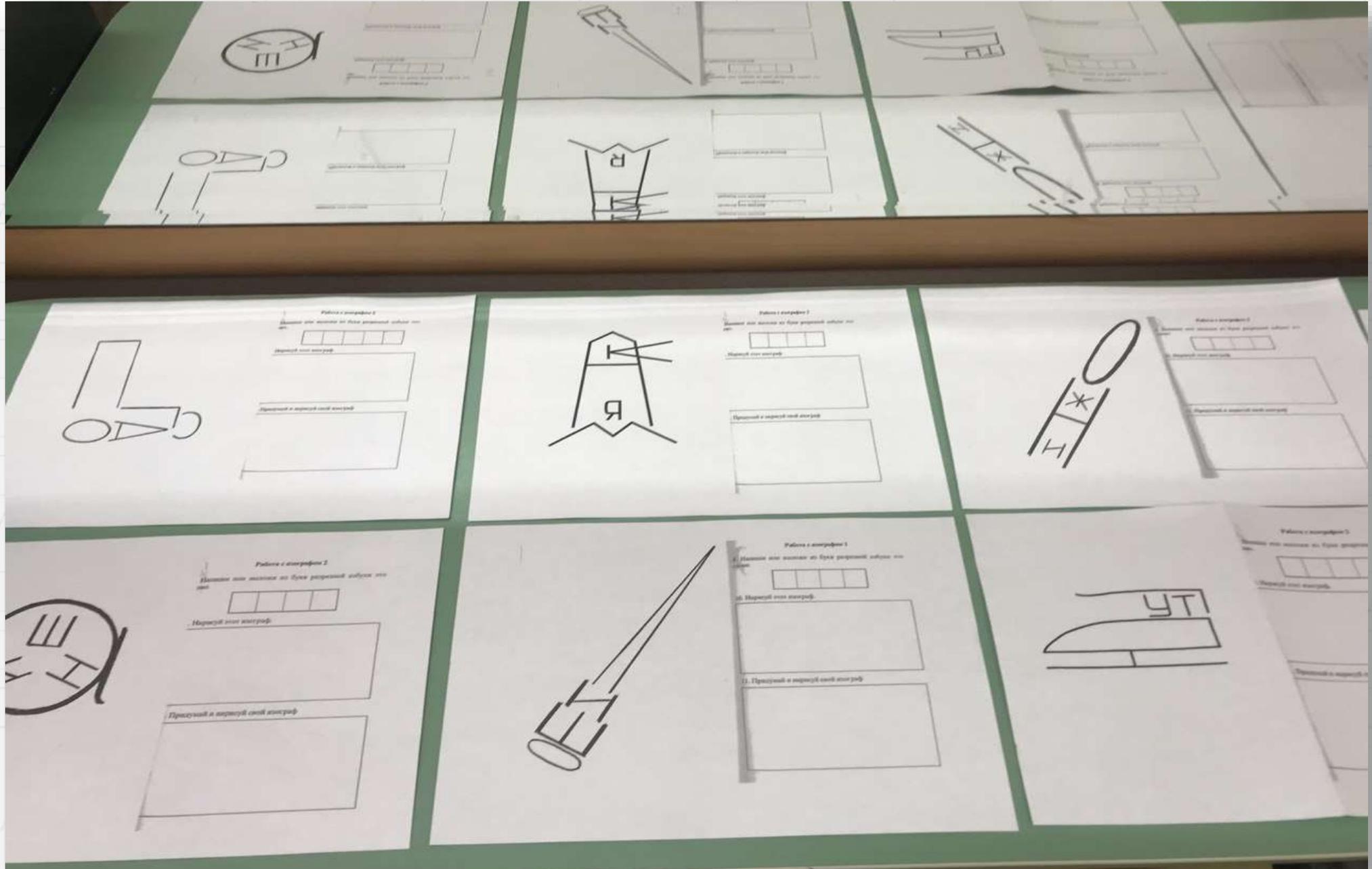


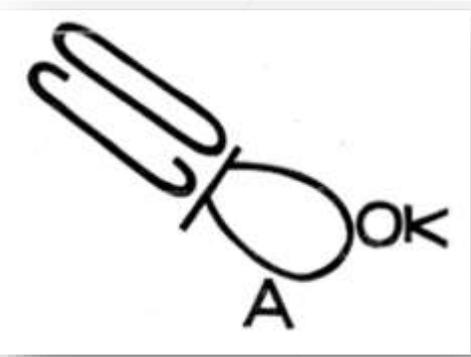
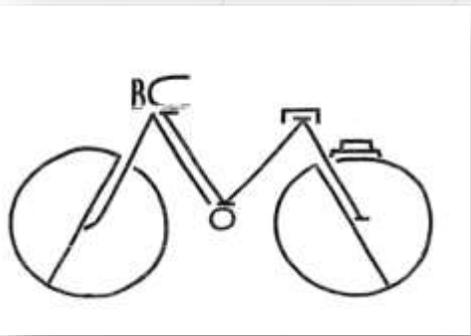
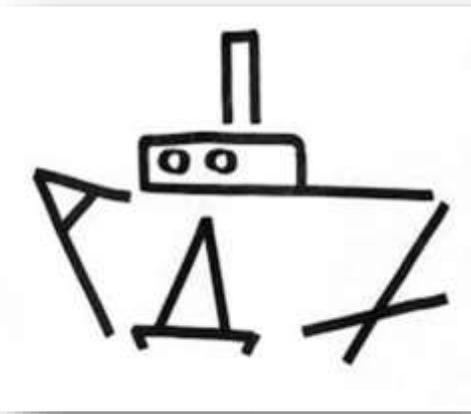
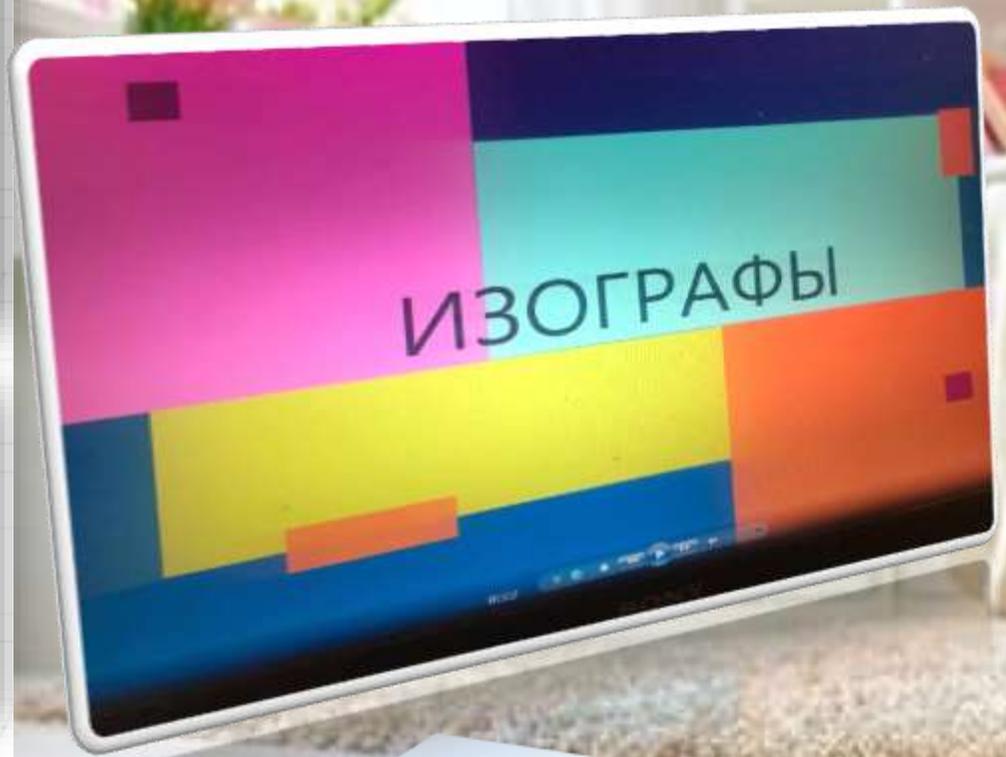
# Применение изографов в практике логопеда





# Изографические карты





# Междисциплинарный подход

Работа с изографами применяется не только в работе учителя-логопеда, но и может использоваться как инструментарий в работе педагога - психолога для развития познавательных процессов детей, их творческого потенциала





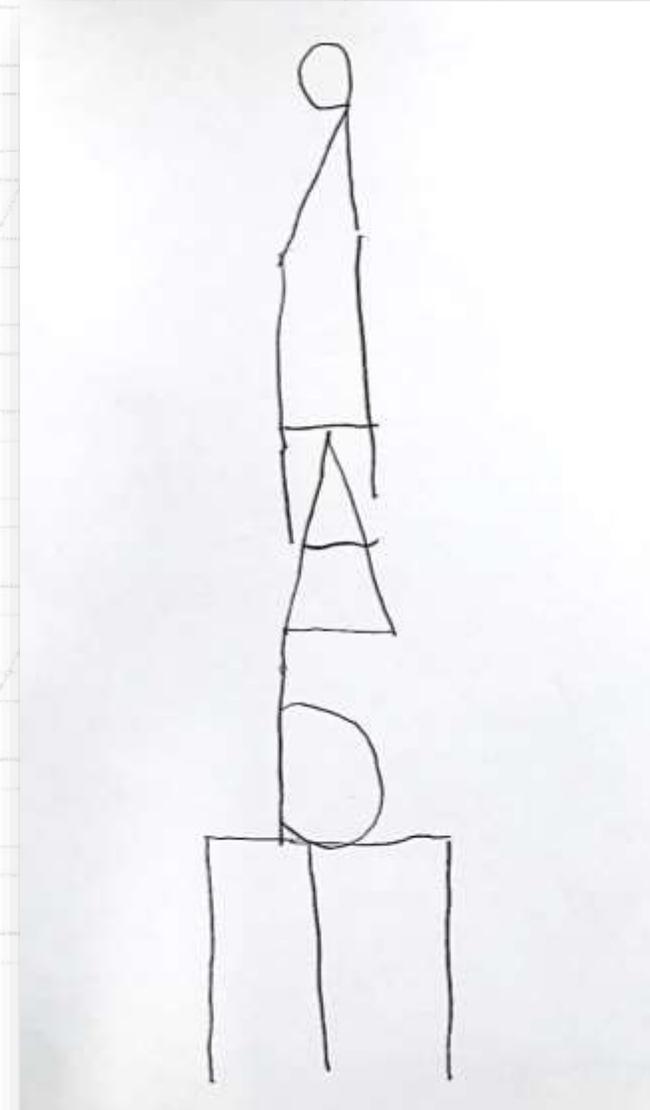
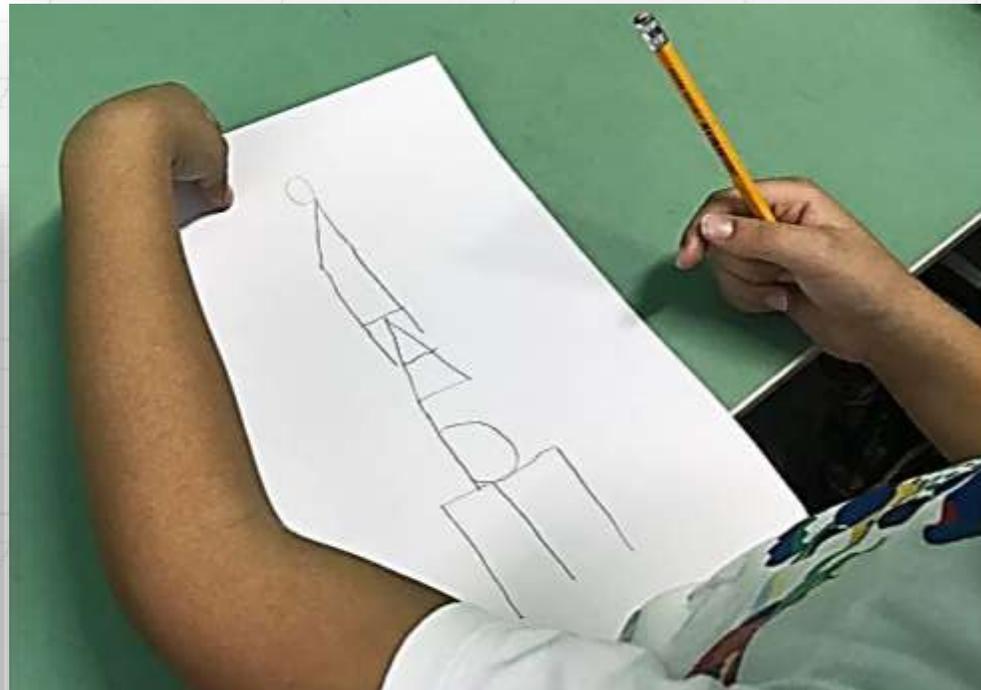
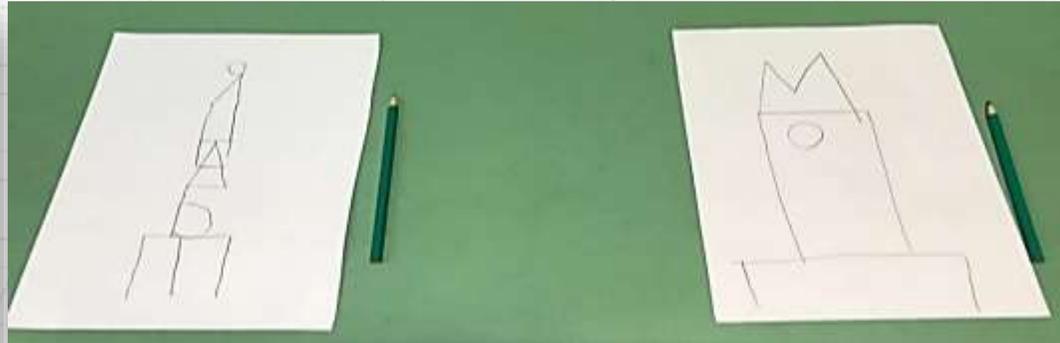
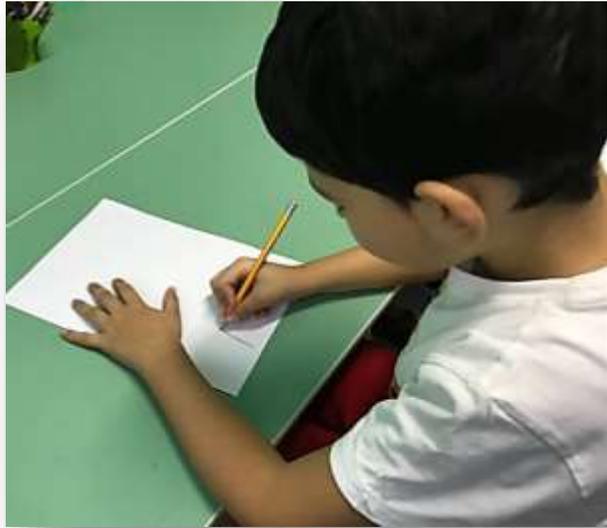
**Л.С. Выготский:** для того, чтобы ребенку овладеть алфавитным письмом, ему необходимо **“сделать основное открытие, а именно: рисовать можно не только вещи, но и речь”**





# Применение изографов в практике психолога

## Творческий ресурс изографа





# Пропедевтика дисграфии направлена на устранение дефицитов развития и обогащение ВПФ

A 3D white figure in a suit and tie stands on the left, pointing its right hand towards a vertical list of four checkboxes. Each checkbox contains a green checkmark.

**пространственные представления**

**сенсомоторная координация**

**целостное восприятие**

**мнемические процессы (на этапе сохранения и воспроизведения)**

# Методы

## Конструирование букв (графем)





# Методы

## *Письмо разными способами на любых поверхностях*

### **Выкладывание букв (графем)**



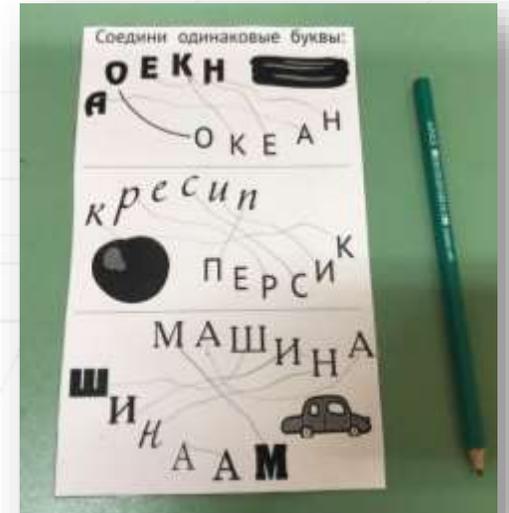
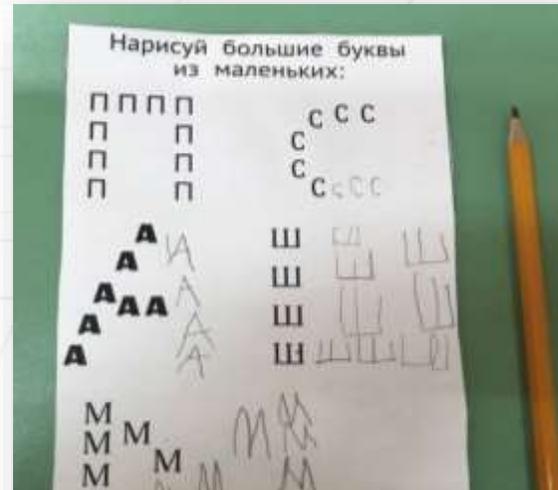
### **Рисование на песке**





# Методы

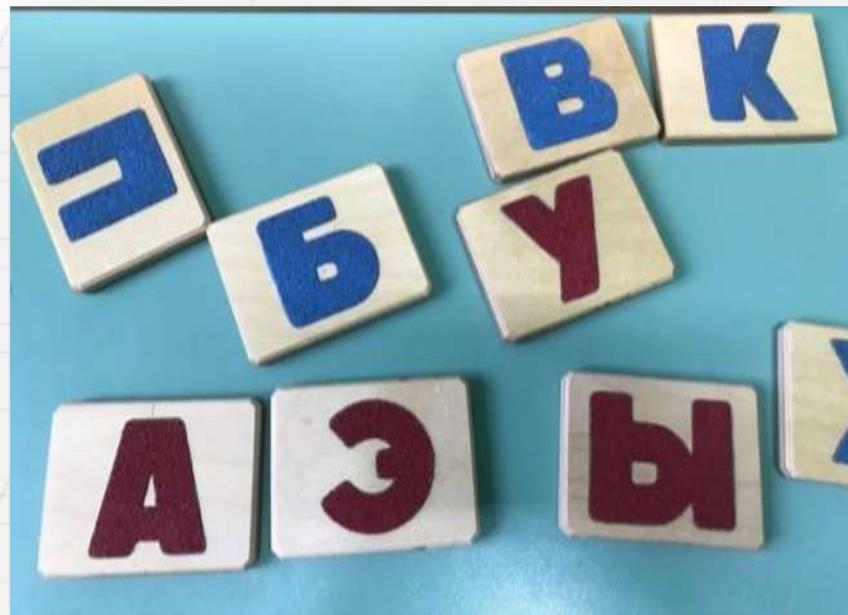
## Зрительное восприятие отдельных букв любых конфигураций (графем)





## Методы

*Тактическое восприятие конфигураций букв (графем) на любых поверхностях с использованием тактильного ящика*



# Междисциплинарный подход



**Работа с изографами применяется в работе воспитателя инклюзивной группы для совершенствования НОД по подготовке детей к овладению чтением и письмом с учетом индивидуальных психологических особенностей детей, их потребностей и познавательной инициативы**





# Применение изографов в практике педагога

## Изографические карты

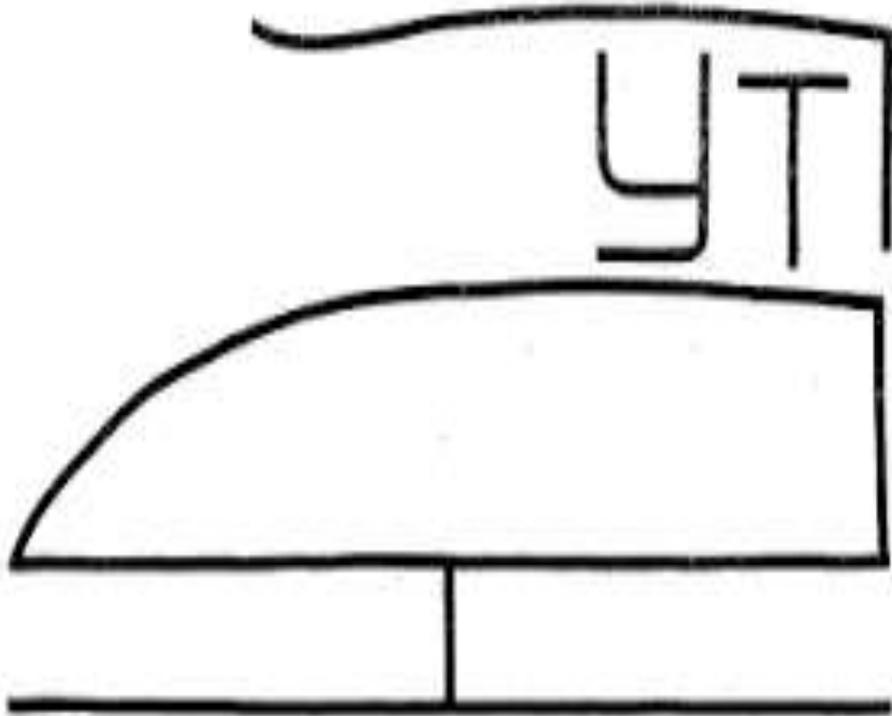
Найди все буквы и запиши

Напиши или выложи из букв разрезной азбуки это слово.

--	--	--	--

Нарисуй этот изограф.

Придумай и нарисуй свой изограф



# Применение **изографов** на занятиях



## ИНСТРУКЦИЯ

- ✓ *Рассмотри изограф: найди все буквы, «спрятанные» в нем*
- ✓ *Посмотри еще раз на изограф, какой предмет он напоминает?*
- ✓ *Составь слово из букв, которые ты нашел в изографе*
- ✓ *Напиши или выложи из букв разрезной азбуки это слово*
- ✓ *Произнеси вслух слово, «спрятанное» в изографе*
- ✓ *Назови, из каких звуков состоит это слово, а из каких букв?*
- ✓ *Посчитай, сколько звуков (букв) в этом слове*
- ✓ *Назови звуки (буквы) по порядку*
- ✓ *Назови гласные звуки (буквы), согласные звуки (буквы)*
- ✓ *Раздели слово на слоги, сколько их в слове?*
- ✓ *Нарисуй этот изограф*
- ✓ *Придумай и нарисуй свой изограф*





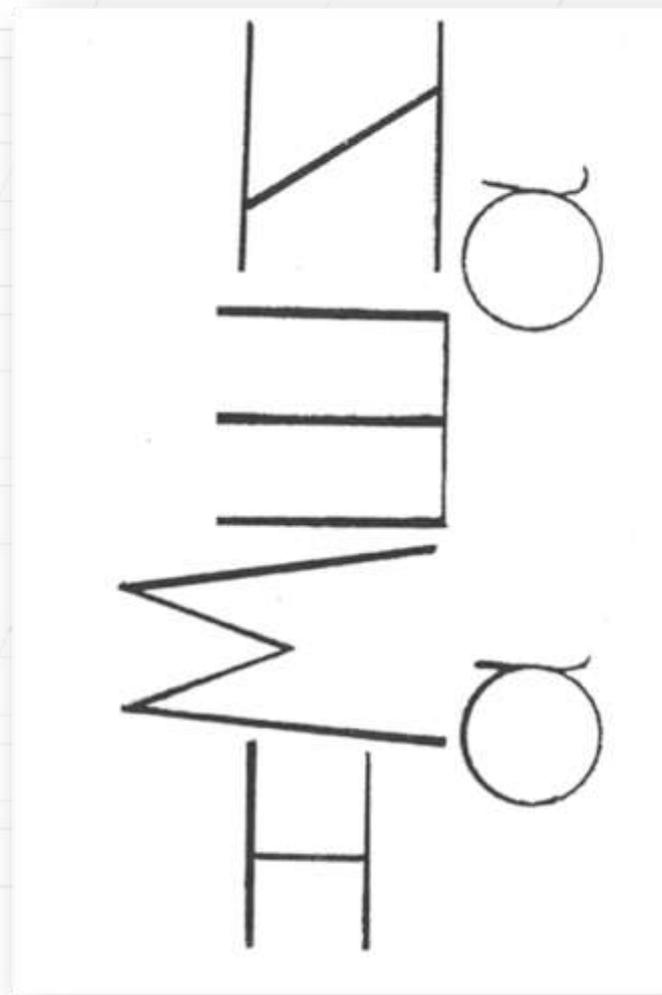
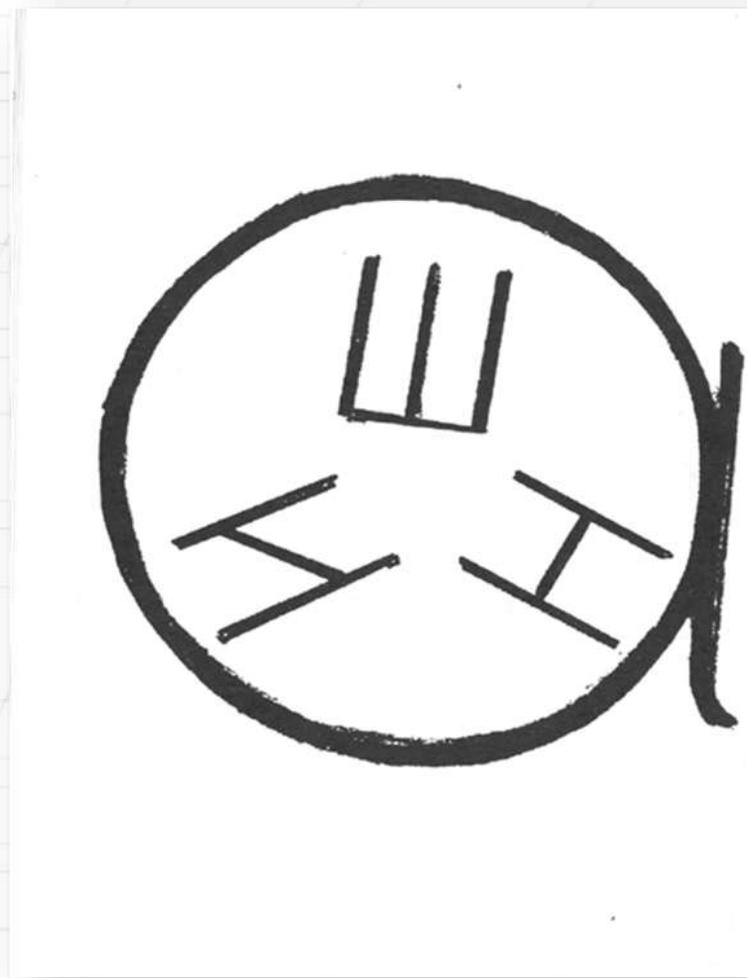
# Обеспечение преемственности

## Применение изографов в школе

**Метод изографов может заинтересовать учителей и разнообразить учебный процесс, так как в русском языке немало слов, написание которых опирается на традиционный принцип и усваивается на основе запоминания в процессе словарно-орфографической работы**

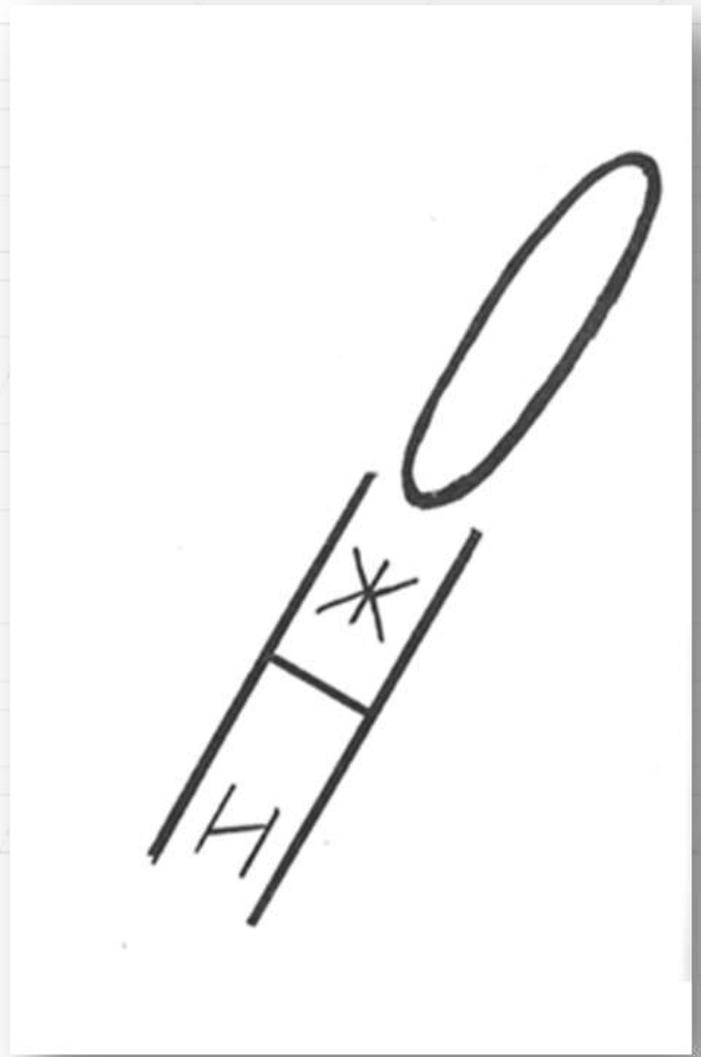
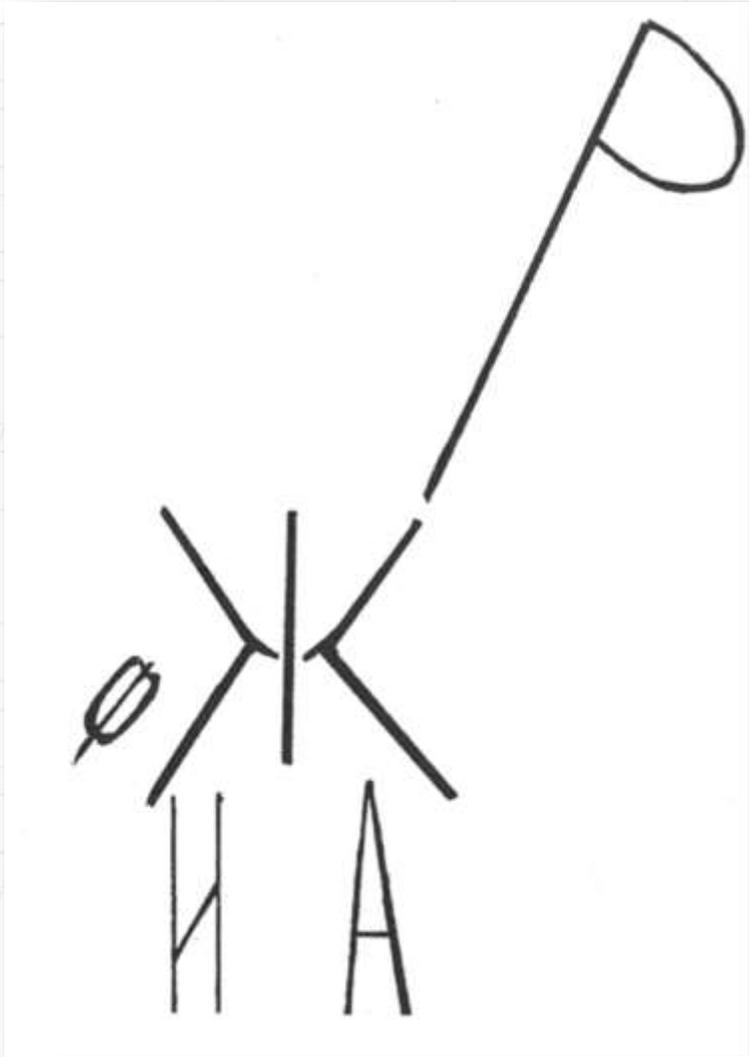


# Закрепление правил орфографии русского языка

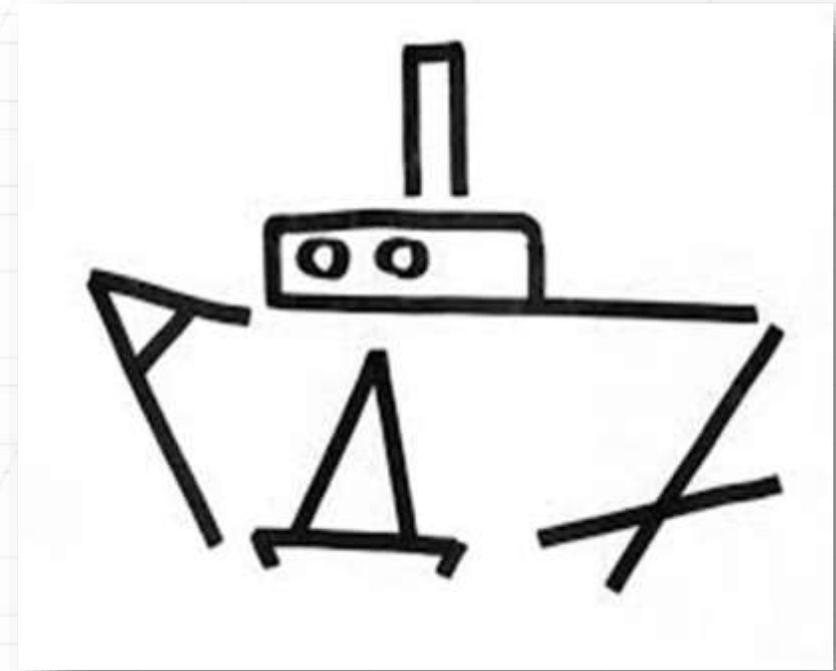
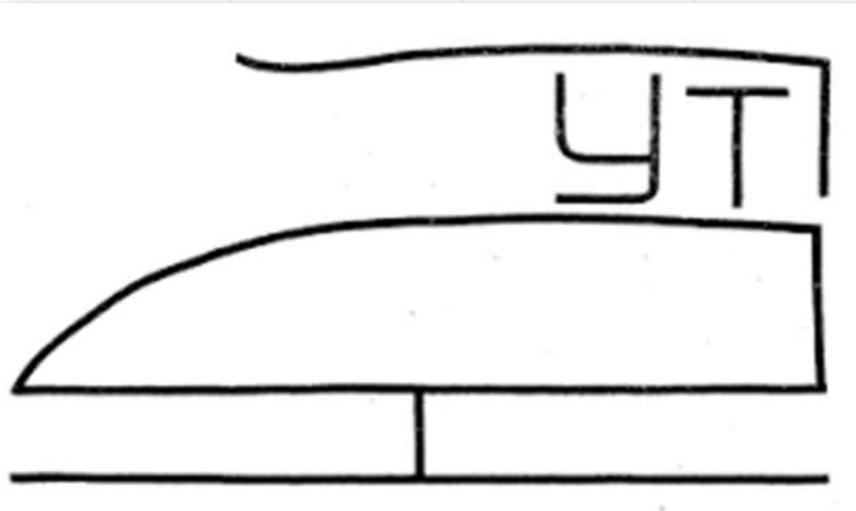




# Закрепление правил орфографии русского языка



# Закрепление правил орфографии русского языка



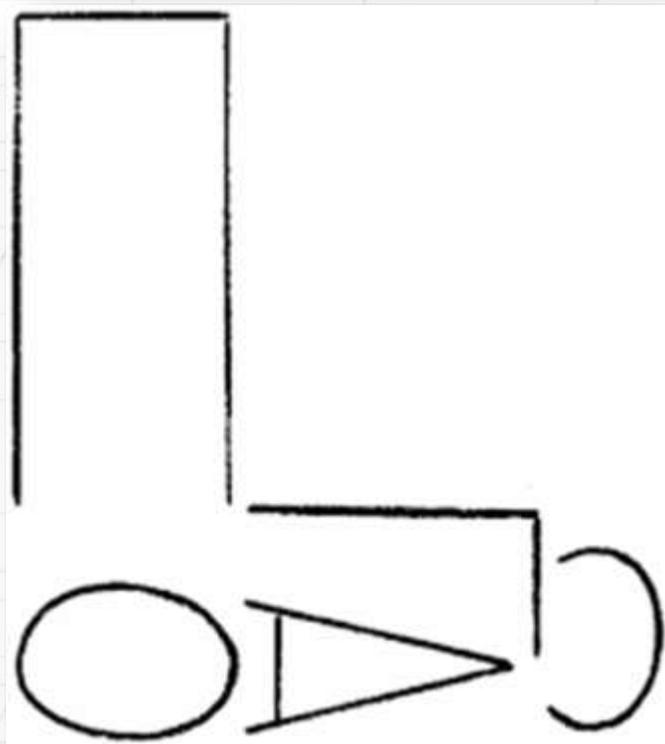
# Закрепление правописания словарных слов



A handwriting practice diagram for the word 'Аок'. The letter 'А' is written in a large, rounded, cursive style. A diagonal line crosses through the middle of the 'А'. To the right of the 'А' is the letter 'о', which is also written in a rounded, cursive style. To the right of the 'о' are the letters 'ок' in a simple, sans-serif font.

A handwriting practice diagram for the word 'ЛЮ'. The letter 'Л' is written in a large, rounded, cursive style. A vertical line runs through the middle of the 'Л'. To the right of the 'Л' is the letter 'Ю', which is also written in a rounded, cursive style. The letters 'Л' and 'Ю' are enclosed within a large, rounded, cursive outline that forms the shape of the word.

# Закрепление правописания словарных слов

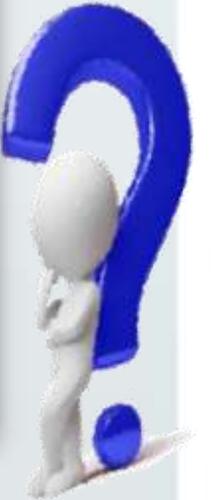


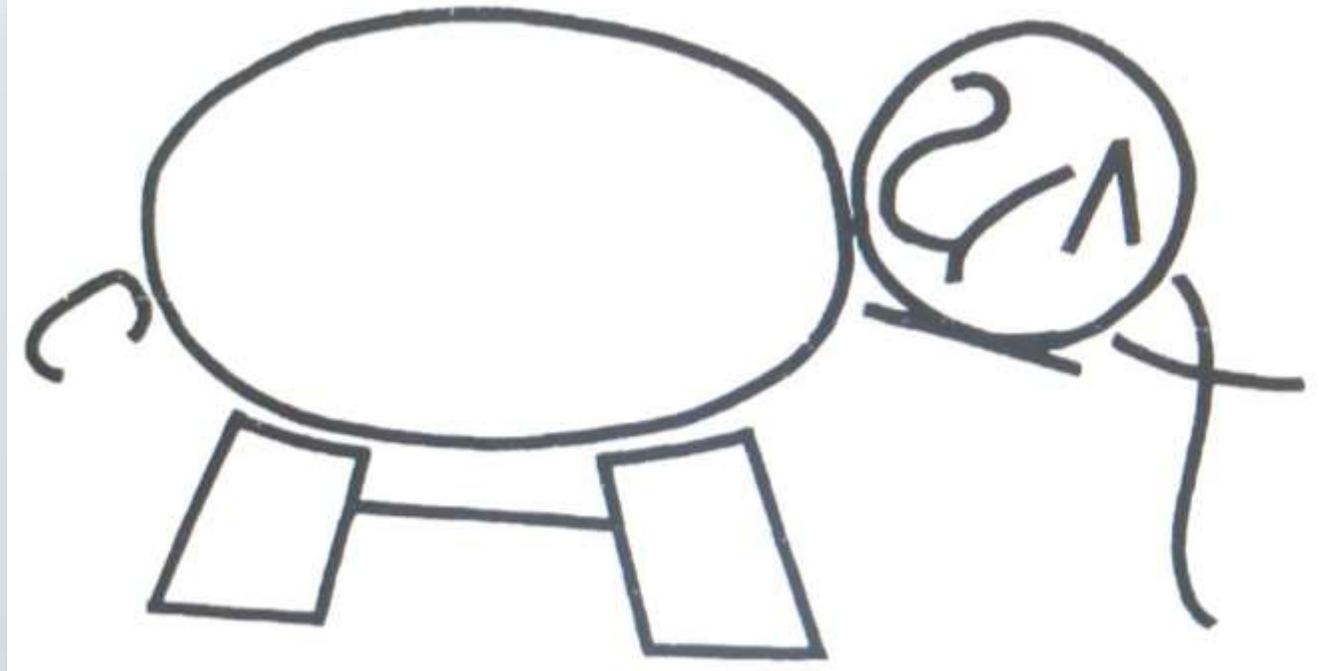


**Метод изографов является универсальным методом коррекции и профилактики школьных трудностей детей. Этот метод на разных этапах обучения позволяет обогатить образовательный процесс, индивидуализировать его с учетом психологических особенностей и образовательных потребностей детей, обеспечить их позитивную социализацию**

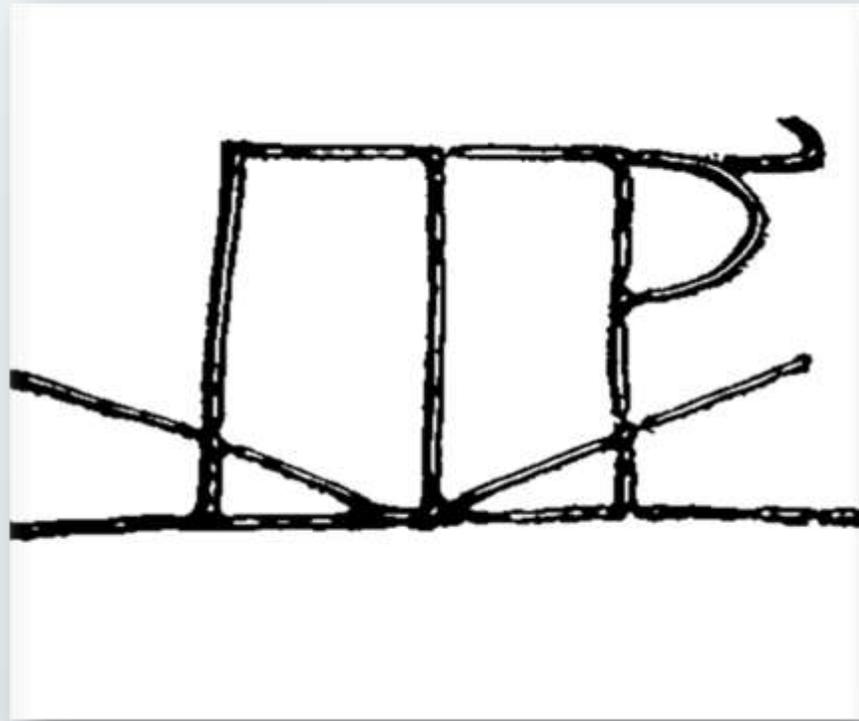


# Отгадай слово













## Рекомендованная литература или полезные источники

1. Выготский, Л.С. Собрание сочинений: в 6-ти томах. Т.3 Проблемы развития психики / под ред. А.М. Матюшкина. – М.: Педагогика, 1983. – 368 с.
2. Лурия, А.Р. Письмо и речь: Нейролингвистические исследования: Учеб. пособие для студентов психол. фак. высш. учеб. заведений. – М.: Академия, 2002. – 352 с.
3. Безруких, М.М. Обучение письму. - Изд-во Рама Пабблишинг, 2009. – 608 с.
4. Братченко, А.Ф., Сербина, Л.Ф. Изографы. Пособие для педагогов и родителей по предупреждению дисграфии у детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 1998. – 142 с.
5. Школьный тренажер. Прописи. – Изд-во Учитель, 2022. – 16 с.



## *Обратная связь*





Записаться на консультацию можно по электронной почте:

[chuprakovamv@sch1499.ru](mailto:chuprakovamv@sch1499.ru)